|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |   |    |

 Приложение № 16

 к Адаптированной основной

общеобразовательной программе

образования обучающихся

с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

МОУ «Килачевская СОШ», утвержденной приказом МОУ «Килачёвская СОШ»

 от 30.05.2016 № 48-б

**Критерии и нормы оценочной деятельности**

**Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов**.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допус­кает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ответ неправильный, основное содержание не раскрыто, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, неумение работать с учебным материалом.

3.2. При оценке письменных работ по предмету **письмо и развитие речи** следует руководствоваться следующими нормами:

 **I-IV классы**

 - оценка «5» ставится за работу без ошибок;

 - оценка «4» ставится за работу с одной- тремя ошибками;

 - оценка «3» ставится за работу с четырьмя - пятью ошибками;

 - оценка «2» выставляется за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

 **V-IX классы**

 - оценка «5» ставится за работу без ошибок;

 - оценка «4» ставится за работу с одной - тремя ошибками;

 - оценка «3» ставится за работу с четырьмя- шестью ошибками;

 - оценка «2» выставляться за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

3.2.1. В письменных работах не учитываются 1-2 исправления.

Наличие трех исправлений на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания не учитываются. а) За одну ошибку в диктанте считается: повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

3.2.2. Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

3.2.3. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

3.2.4. Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуальных успехов обучающихся.

3.2.5. **При грамматическом разборе** следует руководствоваться следующими нормами:

**Оценка «5»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления;

**Оценка «4»** ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий;

**Оценка «2»** не ставится.

3.2.6. В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Со­держание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

3.2.7. Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ. Основные виды контрольных работ во 2-м -9-х классах - списывание и диктанты.

3 2.8. Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избе­гать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записать на доске или проговорить, выделив орфограмму. По содер­жанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными обучающимся коррекционной школы. Контрольные диктанты должны содержать 2-3 орфограммы на каждое проверяемое правило. Ко­личество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

 **Примерный объем текстов контрольных работ:**

1 класс - 8-10 слов (на конец учебного года),

2 класс - в начале года-10-12 слов, к концу года -16-18 слов,

3 класс – 20-25 слов,

4 класс – 30-35 слов,

5 класс - 45-50 слов,

6-7 класс – 65-70 слов,

8-9 класс – 75-80 слов.

3.3. Знания, умения и навыки **по математике** оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоя­тельности ученика, особенности его развития.

3.3.1. По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть однородными (только зада­чи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.) либо комбинированными.

3.3.2.Объём контрольной работы должен быть таким, чтобы на её выполнение требовалось:

во 2 - 3 классах - 25-40 минут,

в 4-9 классах 35-40 минут,

причем за указанное время обучающиеся не только должны выполнить работу, но и проверить её.

3.3.3. В комбинированную контрольную работу могут быть включены 1-3 простые задачи или 1-3 про­стые задачи и составная (начиная со 2 класса) или 2 составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий (в том числе и на порядок действий, начиная с 3 класса), математический диктант, сравнение чисел и математических выражений, вычислительные, измерительные задачи или другие геометрические задания.

3.3.4. При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу. Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

3.3.5. Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

 При оценке комбинированных работ:

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена без ошибок;

**Оценка «4»** ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки;

**Оценка «3»** ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий;

**Оценка «2»** выставляется за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

3.3.6. При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается реше­ние задач:

**Оценка «5»** ставится, если все задания выполнено правильно.

**Оценка «4»** ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

**Оценка «2»** выставляется за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

3.3.7. При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вы­числение градусной меры углов, площадей, объёмов и т.д., задач на измерение и построение и др.):

**Оценка «5»** ставится, если все задачи выполнены правильно.

**Оценка «4»** ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, построение выполнено недостаточно точно.

**Оценка «3»** ставится, если не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при из­мерении допущены небольшие неточности; построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

**Оценка «2»** выставляется за небрежно выполненные задания в тетради, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

3.4. Проверка навыков **чтения** проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

3.4.1. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

3.4.2. Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

3.4.3. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

3.4.5. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты.

**Нормативы техники чтения (количество слов в минуту)** на полугодие и конец года

Таблица №1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | 1 уровень(без нарушения произношения)слов/мин | 2 уровень(незначительные речевые нарушения)слов/мин | 3 уровень(выраженные нарушения речи, отсутствие речи) |
| 1 | 8 - 10  | 5 | Проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребёнка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова) |
| 2 | 15 - 20  | 10 - 15 |
| 3 | 25 - 30  | 15- 25 |
| 4 | 35 - 40  | 30-35 |
| 5 | 45- 60  | 40-50 |
| 6 | 60 - 65  | 55-60 |
| 7 | 70 - 80  | 60-70 |
| 8 | 80 - 90  | 70-80 |
| 9 | 90 -100  | 80-90 |

3.4.6. В начале учебного года **техника чтения** проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

**II класс**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; может пересказать прочитанное с незначительной помощью (полно, правильно, последовательно);

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их с по­мощью учителя;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания.

**Оценка «2»** не ставится.

**III—IV классы:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной - двумя самостоятельно исправленными ошиб­ками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смы­словых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на во­просы и может передать содержание прочитанного полно, правильно, по­следовательно с незначительной помощью;

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну -две ошиб­ки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логи­ческих ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает, в основном, це­лыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых па­уз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы односложно и способен пересказать содержание прочитанного с помощью учителя;

**Оценка «2»** не ставится.

**V—IX классы:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бег­ло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произноше­ния; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль произведения или части рассказа; делить текст на части и оза­главливать их; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

**Оценка «4»** ставится ученику, если он читает, в основном, правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения); допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в выделении ос­новной мысли произведения или части рассказа; на­зывает главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает незначительные неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания;

**Оценка «3»** ставится ученику, если он читает по слогам, недостаточно правильно, выразительно; допускает ошиб­ки при чтении, не соблюдает паузы, знаки препи­нания, допускает ошибки в постановке логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа только с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведе­ния, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения.

**Оценка «2»** не ставится.

3.5. Оценка **трудовых умений** в начальной школе (1-4 классы) ставится учителями начальных классов с учётом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Оценивание обучающихся основной школы (5-9 классы) осуществляется учителя трудового обучения.

3.5.1. Результат продвижения обучающихся 7-8 классов в развитии определяется продуктивностью деятельности учеников (умением изготовлять различные поделки) и уровнем развития речи (умением дать словесный отчет о проделанной работе и анализ своего изделия по вопросам учителя).

3.5.2. Учитель самостоятельно определяет контрольные работы для воспитанников, с учетом отработанного материала программы, возможностей конкретного ученика и материально-технического обеспечения мастерской, готовит необходимый материал и инструмент для промежуточной аттестации, теоретические вопросы. [Работы](http://www.pravoteka.ru/enc/5045.html) хранятся у педагога.

3.5.3. Оценка ученику по трудовому обучению при промежуточной аттестации в 2-9 классах выставляется на основании двух оценок: за устный ответ (теоретические сведения) и практическую работу.

3.5.4. Критерии оценки обучающихся по предмету « Трудовое обучение».

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

 **Оценка «2»** выставляется как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

3.5.5. Оценка результатов **экзаменов** выпускников выставляется учителями трудового обучения с соответствии с разработанными нормами итоговой оценки (см. «Положение об итоговой аттестации выпускников 9-х коррекционных классов муниципального общеобразовательного учреждения «Килачевская средняя общеобразовательная школа» приказ № 32-б от 30.04.2015 г.).

3.6. При оценивании успеваемости по **физической культуре** учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению врача: уровень физического развития и психического, двигательные возможности.

3.6.1. Главными требованиями при оценивании умений и навыков является выполнение изучаемых упражнений, при этом учитывается:

- как ученик овладел основами двигательных навыков;

- как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество

 выполнения;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;

- соблюдает ли дисциплину.

Последние два требования не влияют на итоговую оценку, но учитель должен напоминать об этом обучающимся.

3 6.2. Критерии оценки по предмету физической культуры:

 **Оценка «5»** ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает и выполняет физические упражнения с незначительной организующей помощью учителя;

темп деятельности сохраняется до конца урока на среднем уровне;

 **Оценка «4»** ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает частично, с помощью учителя, выполняет физические упражнения с незначительными ошибками и искажениями, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности; темп деятельности средний, но к концу урока снижается;

**Оценка «3»** ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает избирательно и частично, выполняет физические упражнения механически и только с помощью учителя, темп деятельности на низком уровне.

**Оценка «2»** выставляется как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

 3.7. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей - это специально организованный педагогический процесс, являющийся составной частью коррекционного - развивающего образовательного процесса, цель которого - формирование музыкальной культуры, как совокупности качеств музыкального сознания, деятельности, отношений, коррекция и предупреждение вторичных отклонений в развитии воспитанников.

3 7.1. Критерии оценивания обучающихся по учебному предмету «**Музыка и пение»:**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся проявляет устойчивый интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен различать изученные жанры музыкальных произведений, воспроизводить музыкальные звуки и тексты песен, самостоятельно исполнять знакомые песни; отвечать на вопросы о прослушанных произведениях.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся проявляется интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен с помощью различать изученные жанры музыкальных произведений, принимает участие в хоровом пении; отвечать на вопросы о прослушанных произведениях с незначительной помощью.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения, узнает основные музыкальные инструменты, запоминает простейшие мелодии исполняет их, способен сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.

**Оценка «2»** не ставится.

3.8. Эффективность занятий по предмету «**Ритмика**» оценивается педагогом в соответствии с предполагаемыми результатами учебной программы по предмету. Важным параметром успешного обучения является устойчивый интерес к занятиям.

3.8.1. Критерии оценки обучающихся по предмету «Ритмика»:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся самостоятельно выполняет знакомые ритмические упражнения, движения с предметами (лентой, мячом), танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, свободно ориентируется в пространстве;

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся выполняет по инструкции знакомые ритмические упражнения, движения с предметами (лентой, мячом), танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, ориентируется в пространстве зала;

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся способен выполнять по показу, по образцу знакомые ритмические упражнения, движения с предметами (лентой, мячом), танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, ориентация в пространстве затруднена;

**Оценка «2»** не ставится.

3 9. Оценка обучающихся по предмету «**Изобразительное искусство**».

Предмет изобразительное искусство решает задачи приобщения обучающихся специальных (коррекционных) классов к творческому социально значимому труду, использования изобразительной деятельности как средства компенсаторного развития детей с нарушением процессов познавательной деятельности на всех этапах обучения в школе.

3.9.1. Критерии оценки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство»:

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; от руки изображает предметы разной формы, использует при этом незначительную помощь; различает цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображённым предметом, исправляет неточности; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого с опорой на наглядность; различает основные цвета и основные жанры; от руки изображает простые предметы разной геометрической формы и фигуры, пользуется простейшими вспомогательными линиями для изображения рисунка и его проверки; умеет пользоваться основными инструментами для рисования; сравнивает свой рисунок с изображённым предметом, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать красоту природы, человека;

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся способен ориентироваться на листе бумаги по образцу; рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету; по шаблону; умеет пользоваться основными инструментами для рисования избирательно; различать основные цвета и соотносить их с образцом.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся допускает грубые ошибки в работе, не справляется с поставленной целью урока.

3.10. Оценка обучающихся по курсу **«Социально-бытовая ориентировка».**

Курс СБО направлен на практическую подготовку учащихся 5-9 классов к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития.

**Критерии оценивания практических работ**

**Оценка «5»** ставится, если обучающийся:

1) правильно определяет цель работы;

2) выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой технологической последовательности;

3) самостоятельно и правильно выполняет работу по технологической карте с соблюдением требований, предусмотренной технологией изготовления изделия;

4) правильно и аккуратно выполняет все записи;

5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы);

6) работу осуществляет по плану с учетом правил техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся:

выполняет требования к оценке «5», но допускает два-три недочета, или работа выполнена неполностью.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся:

1) правильно определяет цель работы; работу выполняет правильно не менее чем наполовину;

2) проводит подбор оборудования, материалов с помощью учителя или при проведении работы допускает 2-3 ошибки, которые исправляет по требованию учителя.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся:

1. не определяет самостоятельно цель работы; выполняет работу не полностью;
2. производит действия неправильно;
3. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе работы, не соблюдает правила ТБ.

***IV. Оценка продвижения обучающихся со сложным дефектом и комплексными нарушениями в развитии.***

4.1. Обучение детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости, сложным дефектом делится на несколько образовательных этапов, целью каждого из которых является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить.

4.2. Наиболее значимыми этапами являются:

Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним);

Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого;

Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого;

Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально);

Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу;

Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.

4.3. Норма оценивания при освоении обучающимся образовательных программ (относится только к категории обучающихся 3 уровня):

 Оценка «1», «2» – не ставится.

 Оценка «3» - выполнение задания в сопряжённом режиме, хотя не наблюдается стойких позитивных изменений (динамика нестабильная, неравномерная)

 Оценка «4» – частичное, избирательное усвоение материала.

 Оценка «5» – способность самостоятельно по образцу выполнять задания.